

**TERESA PROCACCINI**

# **CHANSON**

**per soprano e chitarra**

**op. 69**

**TERESA PROCACCINI**

# **CHANSON**

**per soprano e chitarra**

**op. 69**

Teresa Procaccini - CHANSON per soprano e chitarra op. 69 - EP8625E - Partitura

ISMN 979-0-52011-079-2

© 2001 EDI-PAN srl - Via Caposile 6 - 00195 Roma - [edipan@edipan.com](mailto:edipan@edipan.com) - [www.edipan.com](http://www.edipan.com)

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte del presente e-book può essere riprodotta, memorizzata in un sistema che ne permetta l'elaborazione, né trasmessa in qualsivoglia forma e con qualsivoglia mezzo elettronico o meccanico, né può essere riprodotta o registrata altrimenti, senza previo consenso scritto dell'editore.

All rights reserved. No part of this e-book may be reproduced in any form by any electronic or mechanical means (including photocopying, recording, or information storage and retrieval) without permission in writing from the publisher.

# CHANSON

per soprano e chitarra op. 69  
(1975)

Teresa Procaccini

**Andantino** ♩ = 80-84 min. 8,00

Soprano

Chitarra

*p rubato*

*mp* *vocalizzo*

*rall.*

*a tempo*

*a tempo* *mf* *rall.* *p* *a tempo*

*poco rall.* *mf a tempo*

Un a-mi c'est quelq' un qui t'ai-me C'est peut-ê-tre un gar-çon

32

...c'est peut - ê - tre u - ne fil - le... un chat... un chien au mê - me u - ne sou - ris blan - che. *f* *accel.*

32

*accel.*

♩ = 116

38

*rall.*

38

*rall.*

*mf*

♩ = 72\_76

46

*mp* Un ar - bre, ce - la peut - ê - tre un a - mi d'un gen - re dif - fe - rent. *mf* Il ne te par - le pas; mais tu sais qu'il t'ai - me

46

*mp* *mf*

51

par - ce qu'il t'of - fre ses pom - mes... ses ce - ri - ses... ou par - fois, u - ne bran - che pour te ba - lan - cer. *f* *rall.* *p*

51

*rall.* *p*

♩ = 88\_92

56

*vocalizzo* *mp*

56

♩ = 108-112

62

62

*mf* *mf*

68

Un ruis-seau peut - ê - tre un a - mi, mais d'une au - tre fa - çon. Il te par - le

*mf*

68

73

gen - ti - ment par ses glou - glou et son cla - pa - tis. Il te lais - se met - tre les pieds dans son eau fraî - che

*f* *mf*

73

*f* *mf*

79

et t'as - se - oir tran - quil - le - ment près de lu - i quand tu n'a pas en - vie de par -

79

83

- ler.

*f*

83

*f* *ff*