

TERESA PROCACCINI

PREGHIERA

**per soprano (o baritono)
e pianoforte op. 67**

Versione per soprano e pianoforte

TERESA PROCACCINI

PREGHIERA

**per soprano (o baritono)
e pianoforte op. 67**

testo di Giuseppe Ungaretti

(da *Sentimento del tempo*)

Teresa Procaccini - PREGHIERA per soprano (o baritono) e pianoforte op. 67 - EP8605E - Partitura digitale in .pdf
ISMN 979-0-52011-307-6

© 2009 EDI-PAN srl - Via Caposile 6 - 00195 Roma - edipan@edipan.com - www.edipan.com

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte del presente e-book può essere riprodotta, memorizzata in un sistema che ne permetta l'elaborazione, né trasmessa in qualsivoglia forma e con qualsivoglia mezzo elettronico o meccanico, né può essere riprodotta o registrata altrimenti, senza previo consenso scritto dell'editore.

All rights reserved. No part of this e-book may be reproduced in any form by any electronic or mechanical means (including photocopying, recording, or information storage and retrieval) without permission in writing from the publisher.

La Preghiera (1928)

*Come dolce prima dell'uomo
Doveva andare il mondo.
L'uomo ne cavò beffe di demòni,
La sua lussuria disse cielo,
La sua illusione decretò creatrice,
Suppose immortale il momento.
La vita gli è di peso enorme
Come liggiù quell'ale d'ape morta
Alla formicola che la trascina.
Da ciò che dura a ciò che passa.
Signore, sogno fermo,
Fa' che torni a correre un patto.
Oh!, rasserena questi figli.*

*Fa' che l'uomo torni a sentire
Che, uomo, fino a te salisti
Per l'infinita sofferenza.
Sii la misura, sii il mistero.
Purificante amore,
Fa' ancora che sia scala di riscatto
La carne ingannatrice.
Vorrei di nuovo udirti dire
Che in te finalmente annullate
Le anime s'uniranno
E lassù formeranno,
Eterna umanità,
Il tuo sonno felice.*

Giuseppe Ungaretti
(da "Sentimento del tempo" - ed. Mondadori)

PREGHIERA

per soprano (o baritono) e pianoforte op. 67
(1974)

testo di Giuseppe Ungaretti

musica di Teresa Procaccini

Andante ♩=58 durata: min. 7'00

Soprano

Pianoforte

p *espress.*

5

9

13 *poco rall.* *mf a tempo*

Co-me

p *poco rall.*

18

dol - ce pri - ma del - l'uo - mo do - ve - va an - da - re il mon - do.

mf a tempo

21

cresc. e accel.

25

rall. a tempo f

L'uo - mo ne ca - vò bef - fe di de -

rall. f a tempo

29

mo - ni, la sua lus - su - ria dis - se cie - lo,

32

la sua il-lu - sio-ne de-cre-tò cre-a - tri - ce, sup - po-se immor - ta - le il mo -

34 *ff*

men - to.

37 *mp*

La sua il-lu - sio-ne de-cre-tò cre-a - tri - ce, sup - po-se immor -

40 *rall. molto*

ta-le il mo-men - to im-mor - ta - le, im-mor - ta - le.

44 *p a tempo*

La vi - ta gli è di pe - so e - nor - me co - me lig - giù quell'a - le d'a - pe

p a tempo

47

mor - ta al - la formi - co - la che la tra - sci - na.

pp

51 *mp*

La vi - ta gli è di peso e - nor - me gli è di peso e -

54 *mf*

nor - me co - me lig - giù quell'a - le d'a - pe mor - ta al - la formi - co - la che la tra sci - na.

mf