

TERESA PROCACCINI

CHANSON

**per soprano (o tenore) e pianoforte
op. 150**



TERESA PROCACCINI

CHANSON
per soprano (o tenore) e pianoforte
op. 150

testo di anonimo francese

Teresa Procaccini - CHANSON per soprano (o tenore) e pianoforte op. 150 - EP8644E - Partitura
ISMN 979-0-52011-301-4
© 2000 EDI-PAN srl - Via Caposile 6 - 00195 Roma - edipan@edipan.com - www.edipan.com

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte del presente e-book può essere riprodotta, memorizzata in un sistema che ne permetta l'elaborazione, né trasmessa in qualsivoglia forma e con qualsivoglia mezzo elettronico o meccanico, né può essere riprodotta o registrata altrimenti, senza previo consenso scritto dell'editore.

All rights reserved. No part of this e-book may be reproduced in any form by any electronic or mechanical means (including photocopying, recording, or information storage and retrieval) without permission in writing from the publisher.

CHANSON

per soprano (o tenore) e pianoforte op. 150
(1998)

Teresa Procaccini

Andantino $\downarrow = 80-84$

Soprano

Piano

p rubato, espressivo

mp

7

13

rall.

19

a tempo

mf

rall.

mp *a tempo*

25

poco rall. *mf a tempo*

Un a - mi c'est que lq'un qui t'ai - me,

poco rall. *mf a tempo*

31

c'est peut - être un garçon ... c'est peut-être u ne fil - le... un chat... un chien...

35

f

$\text{♩} = 104$

ou même une sou ris blan - che.

accel.

41

rall.

47 $\text{♩} = 72-76$

Un ar - bre, ce-la peut être un a-mi d'un genre diffe-rent, il ne te parle pas,

52

mais tu sais qu'il t'aime parce qu'il t'of-freses pom - mes.....ses ce-ri ses... ou par fois,

56 $\text{♩} = 88-92$

— une branche pour te ba lan-cer.

61

67 $\text{♩} = 104$

Un ruisseau peut - ê - tre un a - mi,

73

mais d'u ne au - tre fa - çon. Il te par le gen ti ment par ses glou glous et son cla - pa - tis.

78

Il te laisse mettre les pieds dans son eau fraî - che et t'as - seoir tran quil - le

82

ment près de lu - i quand tun'as pas envie de par - ler.

87

93

$\text{♩} = 88$

101

Le vent aussi peut - être un ami. Il chant pour toi la nuit de douces chansons quand tu as sommeil et que tu

 $\text{♩} = 108$

106

f (vocalizzo)

te sens seul.